

Пифр участника
13-77

Пифр участника
13-77

БЛАНК ОТВЕТОВ
для тестовых заданий
Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

| № вопроса | Ответ | Количество баллов | Максимальный балл |
|-------------|---------|-------------------|-------------------|
| Общая часть | | | |
| 1. | б) | 1 | 1 |
| 2. | б) | 1 | 1 |
| 3. | а) | 1 | 1 |
| 4. | а) | 1 | 1 |
| 5. | стукань | 1 | 1 |

Специальная часть

| 6. | шведск чиз | 1 | 1 | | | | | | | | | |
|---|---|---------------------------|---|--|----------|----------|--------|---|----------------------------|---------------------------|---|---|
| 7. | б) б) а) | 1 | 1 | | | | | | | | | |
| 8. | а) | 1 | 1 | | | | | | | | | |
| 9. | <table><tr><th colspan="3">Посуда</th></tr><tr><th>Кухонная</th><th>Столовая</th><th>Чайная</th></tr><tr><td>своборода, (стан-дуршник, поваренный, кастрю-ла, ножи</td><td>супница, бумаж-ные соусник</td><td>завароч-ный чайник, таека</td></tr></table> | Посуда | | | Кухонная | Столовая | Чайная | своборода, (стан-дуршник, поваренный, кастрю-ла, ножи | супница, бумаж-ные соусник | завароч-ный чайник, таека | 1 | 1 |
| Посуда | | | | | | | | | | | | |
| Кухонная | Столовая | Чайная | | | | | | | | | | |
| своборода, (стан-дуршник, поваренный, кастрю-ла, ножи | супница, бумаж-ные соусник | завароч-ный чайник, таека | | | | | | | | | | |

Шифр уаьстника
13-47

| | | | |
|------------------------|---|-----|----|
| 20. | ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ | | |
| | Соответствие размеров (7,5 x 7,5 см. +/- 0,2 см.) | 2 | 6 |
| | Правильность сборки (да/ нет) | 2 | |
| | Использование элементов декора (да/ нет) | 0,5 | |
| | Надёжность крепления на палочку (да/ нет) | 1 | |
| | Аккуратность выполнения (да/ нет) | 0,5 | |
| Сумма набранных баллов | | 14 | 25 |

Подписи членов жюри _____

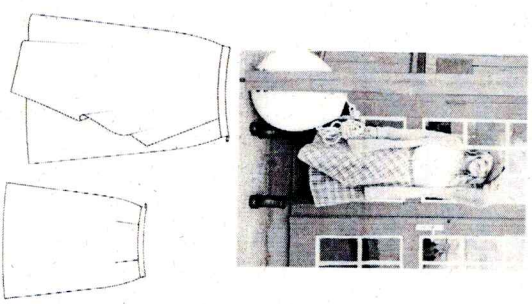
Шифр участника
13-7T

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
по моделированию швейных изделий
«Моделирование юбки»

Время выполнения – не более 30 минут
Максимальный балл – 20

Задание:

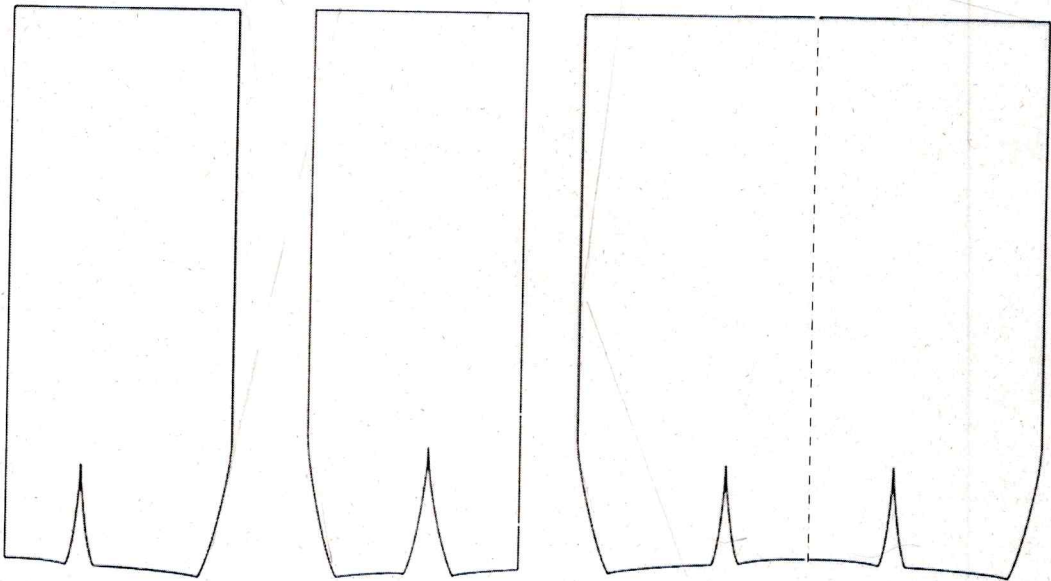
1. Внимательно прочитайте описание модели юбки и рассмотрите эскиз.
2. Выявите различия между базовым чертежом прямой юбки и заданной моделью.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте свои действия по моделированию на базовой основе на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, надписи и др.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на листе «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки надписи, необходимые для раскроя изделия.

| Эскиз | Описание модели |
|---|---|
|  | Юбка ниже колена из шерстяной ткани слегка расклешена к низу. Эффект запаха стал еще интереснее благодаря узору в клетку и отлетной детали, выкроенной по косой. Нижний срез детали имеет треугольную форму. Линия талии оформлена притачным поясом. Застежка «молния» в левом боковом шве. |

Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования
(цветной лист бумаги)

Шифр участника
13-7T

Всероссийская олимпиада школьников
по технологии 2023-2024 уч.г.
Школьный этап – Бланк заданий – 7 - 8 класс



| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>проекта) направлена на выявление выраженности интересов и способностей в разных сферах с целью выдачи профорientационных рекомендаций.</p> <p>Комплексная методика «Мои таланты» определяет профессиональные интересы и сильные стороны обучающихся с подсвечиванием «зон потенциала» (талантов), рекомендуемых отраслей и профессий. Методика предусматривает версии для 6-7, 8-9 классов, в силу особенностей образовательных возможностей для данной нозологии. Рекомендуем проходить диагностику в сопровождении учителя, родителя, тьютора для предотвращения случаев, когда у ученика возникают сложности с платформой, непонимание слов, интерпретации результатов. Также рекомендуется для видеосопровождения для знакомства</p> | <p>знакомства с результатами и рекомендациями для пользователя.</p> <p>После ответа на все вопросы диагностики обучающемуся предоставляется «тиндер подходящих профессий», где пользователю нужно поставить «лайк» или «дизлайк» на каждую предложенную профессию.</p> <p>Результаты диагностики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Визуализация выраженности сфер интересов и их текстовое описание 2. Визуализация выраженности способностей и их текстовое описание <p>Рекомендации по итогу диагностики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Визуализация выраженных талантов и их описание 2. Визуализация рекомендованных отраслей и их описание <p>Визуализация рекомендованных профессий (с пометкой лайков пользователя) и их описание.</p> |
|--|--|---|--|

Всероссийская олимпиада школьников
по технологии 2023-2024 уч.г.
Школьный этап – бланк заданий – 7 - 8 класс

Результат моделирования
(приклеить готовые выкройки модели)

Шифр участника
13-17




| | |
|---|--|
| <p>котором достигения активно внедряются в технологические отрасли реального сектора экономики и со временем результат этой работы займет достойное место не только на российском, но и мировом рынке, формируя устойчивый тренд: российские технологии – это качество – безопасность – эффективность. В рамках занятия предложены следующие отрасли и тематики на выбор: медицина, реабилитация, генетика.</p> | <p>отечественного оборудования для реабилитации и физиотерапии. Генетика: Прогресс человечества связывают с использованием генетических организмов. Сегодня российские ученые научились конструировать живые объекты. Генетические технологии проникли во все сферы экономики. И это не опасно для человека! Для педагогов-навигаторов, принимающих участие в проекте «Билет в будущее», материалы для проведения занятия доступны в цифровом инструменте проекта «Конструктор будущего» (в личном кабинете на интернет-платформе https://bvbinfo.ru/). Для педагогических работников, не принимающих участие в проекте «Билет в будущее», материалы доступны на цифровой платформе profmin.bvbinfo.ru</p> |
| <p>Для обучающихся-участников проекта «Билет в будущее» доступна профориентационная диагностика № 3 «Мои таланты». Профориентационная диагностика участников проекта «Билет в будущее» на интернет-платформе https://bvbinfo.ru/ (для зарегистрированных участников</p> | <p>Диагностика осуществляется в онлайн-формате (доступна в личном кабинете обучающегося – участника проекта). Рекомендуются проходить диагностику в сопровождении учителя, родителя, тьютора для предотвращения случаев, когда у обучающихся возникают сложности с платформой, непонимание слов, интерпретации результатов. Также, рекомендуется видео-сопровождение для</p> |

14. Тема 11.
диагности
и разбор р

Шифр участника
13-77

технической работе по
делений

| № п/п | Критерии оценивания | Количество баллов | Максималь ный балл |
|--|--|----------------------|-----------------------|
| Нанесение линий фасона на основу чертежа | | | |
| 1. | Оформление линии бока переднего полотнища юбки | 0,5 | 0,5 |
| 2. | Оформление линии бока заднего полотнища юбки | 0,5 | 0,5 |
| 3. | Оформление линии низа переднего полотнища юбки | 0,5 | 0,5 |
| 4. | Оформление линии низа заднего полотнища юбки | 0,5 | 0,5 |
| 5. | Нанесение на чертеж переднего полотнища юбки для образовании дополнителной отгетной детали. | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Нанесение на чертеж заднего полотнища юбки для моделирования отгетной детали | 1,5 | 1,5 |
| Подготовка выкройки к раскрою | | | |
| 7. | Изготовление полного комплекта деталей выкройки: (переднее и заднее полотнища, отгетная деталь, пояс) | 2 | 2 |
| 8. | Нанесение названий деталей выкройки | 1,5 | 1,5 |
| 9. | Нанесение количества деталей выкройки | 1,5 | 1,5 |
| 10. | Направление долевой нити | 1,5 | 1,5 |
| 11. | Припуски на обработку срезов | 1 | 1 |
| 12. | Метка под застёжку-молнию | 1 | 1 |
| 13. | Метка совмещения переднего полотнища и отгетной детали | 1,5 | 1,5 |
| 14. | Контур полученной выкройки | 1,5 | 1,5 |
| 15. | Пояс | 1,5 | 1,5 |
| 16. | Аккуратность выполнения моделирования из цветной бумаги | 1 | 1 |
| 17. | Организация рабочего места | 1 | 1 |
| Сумма набранных баллов: | | 20 | 20 |

Подписи членов жюри  12,5

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | <p>пройти последовательность этапов: – Знакомство с профессией и профессиональной областью. – Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.</p> <p>– Практическое выполнение задания.</p> <p>– Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).</p> | <p>обучающихся за каждым компьютером. Допускается проведение онлайн-пробы совместно с учителем через демонстрацию экрана (при наличии 1 компьютера), с рекомендацией повторить прохождение пробы самостоятельно в качестве домашнего задания.</p> <p>1. Для педагогов-навигаторов, принимающих участие в проекте «Билет в будущее», материалы для проведения занятия, а также вариативности в выборе проб доступны в цифровом инструменте проекта «Конструктор будущего» (в личном кабинете на интернет-платформе https://bvbinfo.ru/). 2. Для педагогических работников, не принимающих участие в проекте «Билет в будущее», материалы доступны на цифровой платформе profmin.bvbinfo.ru.</p> |
| 13. | <p>Тема 11. Профориентационное занятие «Россия в деле» (часть 2) (на выбор: медицина, реабилитация, генетика) (1 час)</p> | <p>профориентационное занятие</p> | <p>Для обучающихся, не принимающих участие в проекте «Билет в будущее», рекомендуется Профориентационное занятие «Россия в деле» (часть 2).</p> <p>Просвещение обучающихся и формирование интереса к познавательного интереса к выбору профессий в современной экономике нашей страны. Демонстрация перечня технологических ниш, в</p> <p>Просмотр видеосюжетов, обсуждение в формате дискуссий, оценки познавательного интереса и формирования ценности труда к профессиям в предложенных сферах экономического развития (на выбор): Медицина: Медицина очень интенсивно развивается. Произошли взрывы знаний, просто выдающиеся открытия сделаны. Появились возможности выращивать новые клетки, новые ткани, новые органы, это начальный этап этой науки, которая называется регенеративная медицина. Реабилитация: Развитие и создание</p> |

- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим

образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;
- напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдадите его членам жюри.

Правильные ответы необходимо внести в бланк ответов

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

Уважаемый участник олимпиады!

ПЕРЕД ВЫПОЛНЕНИЕМ ЗАДАНИЯ ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧТИТЕ

ИНСТРУКЦИЮ

Время выполнения – не более 90 минут

Максимальный балл – 25

На выполнение задания отводится не более 90 минут. Задание состоит из 19 тестовых вопросов, в которых предложены тесты с одним или несколькими правильными ответами и творческое задание. Также предложены теоретические вопросы, на которые следует дать исчерпывающий ответ. Задача участника внимательно ознакомиться с предложенными заданиями и выполнить их в строгом соответствии с формулировкой.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполните задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы.

Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

4. *Выберите правильный ответ. Укажите этап постройки дома, на котором рассчитываются основные система дома:*

- а) работа над эскизом дома
- б) разработка макета дома
- в) выполнение расчетов конструктивных систем дома
- г) выполнение основного строительства

5. *Ответьте на вопрос. О какой профессии идёт речь?*

«Он вёл их по лесенке знаний,

Страной научил дорожить,

И видеть сквозь даль расстояний,

И с умницей-книгой дружить...»

Специальная часть

6. *Ответьте на вопрос. О каком продукте идёт речь?*

Эти продукты в России стали популярны гораздо позднее, чем в Европе или же на Востоке. История их появления в России начинается с легенды про итальянца, которого звали Фернандо. Прибыв в Россию из далекой Италии, он рассказал секрет их изготовления одному русскому предпринимателю, у которого работал на тот момент. Предприниматель расценил всю выгоду и ценность иностранного продукта, так как его стоимость была раз в 5, а то и в 6 дороже простой муки, и организовал их производство на своей родине.

7. *Установите правильную последовательность закладки овощей в кипящий бульон при варке супа.*

- а) зелень, лавровый лист
- б) капуста и картофель
- в) пассерованные морковь и лук

Тестовые задания школьного этапа

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

Общая часть

1. *Выберите правильный ответ. Технологическая карта - это*

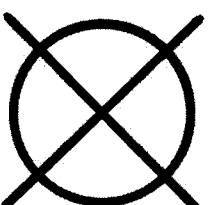
- а) описание необходимых материалов, инструментов и оборудования
- б) последовательность конструкторских операций
- в) последовательность выполнения операций по изготовлению изделия
- г) последовательность сборки изделия

2. *Выберите правильный ответ. Деталью для подсоединения аппаратуры к источнику электроэнергии является ...*

- а) розетка
- б) штепсельная вилка
- в) предохранитель
- г) выключатель

3. *Выберите правильный ответ. Существует общепринятая символика правил ухода за одеждой для потребителей, разработанная международными организациями в стандартах системы ISO. Значки по уходу за одеждой обозначаются пиктограммами на ярлыках, которыешиваются в сами изделия. Зная смысл зашифрованного послания от производителя, позволит увеличить срок жизни одежды. Что обозначает знак на рисунке?*

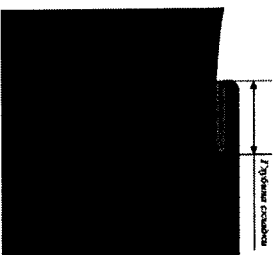
- а) бережная стирка
- б) химчистка запрещена
- в) нельзя гладить
- г) сушить в свернутом виде



- д) сильное натяжение верхней нити
12. Окончательная отделка изделия включает пришивание фурнитуры (пуговицы). *Объясните*, в каких случаях пуговицы пришивают нитками в цвет пуговицы, а в каких – в цвет ткани.

13. *Решите задачу.* Рассчитайте, какое количество ткани необходимо прибавить на одностороннюю складку, если глубина складки равна 4 см. Выберите правильный ответ.

- а) 4 см
б) 8 см
в) 12 см
г) 16 см



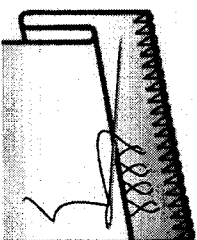
14. *Отметьте на вопрос.* На каком рисунке изображен стежок временного назначения и как он называется?



а)

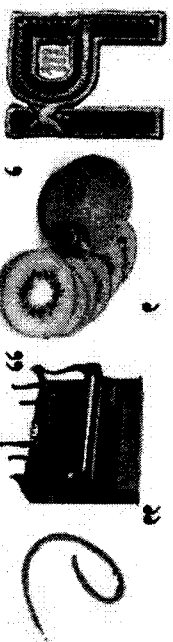


б)



в)

15. *Отгадайте ребус.* «Это один из самых распространенных видов рукоделия: техника украшения изделий различного вида стежками из цветных ниток».



8. *Выберите правильный ответ.* Что означает термин «обвалка мяса»?
- а) обмыливание мяса
б) обсушивание мяса
в) оттаивание мяса
г) отпечение мяса от костей

9. *Заполните таблицу*, выбрав слова из следующего списка предметов:

| Посуда | | |
|----------|----------|--------|
| Кухонная | Столовая | Чайная |
| | | |

10. *Установите соответствие* между видом волокна и признаком его определения.

| Волокно | Признак |
|---------------------|---|
| 1. натуральный шелк | а) стораает полностью с образованием светло-серой золаы |
| 2. хлопок | б) горит без пламени, с треском, на конце волокна образуется шарик, рассыпающийся при нажатии |
| 3. ацетат | в) горит быстро, вне пламени не горит, на конце - бурый плотный шарик |

11. *Выберите несколько правильных ответов.* Причиной пропуска стежков может быть:

- а) неправильная установка иглы
б) не соответствие номера иглы номеру нити
в) сильное натяжение нижней нити
г) потнутая или затупленная игла

19. Решите задачу:

Платье в магазине стоило 2000 рублей, через три месяца его уценили на 50 %. Сколько нужно будет заплатить за это платье во время проведения акции, предоставляющей 20 % скидки на весь товар?

20. Творческое задание

Детский фуршетный стол отлично подходит для непоседливых гостей праздника. Этот нескучный формат подачи блюд не предполагает длительного сидения за столом. Такой стол оформляется очень оригинально, чтобы даже самые привередливые гости захотели попробовать яркие угощения. Интересный вариант фуршетного стола для подачи десертов - это оформленный в едином стиле сладкий стол.

Как сделать фуршетный стол ярким? Поддержать стилистику торжества помогут оригинальные флажки, вертушки, цветочки, фигурки любимых героев, которыми можно украсить коктейльные соломинки и шпажки для закусок.



Выступите в роли дизайнера - оформители детского праздничного фуршетного стола, выполните украшения для капкейков в виде вертушки.

Для выполнения использовать: двухстороннюю цветную бумагу, ножницы, двухсторонний скотч, деревянные шпажки для закусок, элементы декора (пайетки, полубусины, плоские пуговицы и др.), клей для элементов декора.

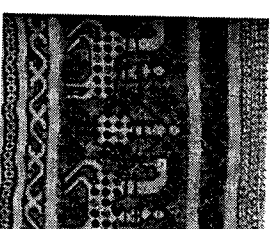
16. Выберите правильный ответ. Элемент какой росписи представлен на рисунке?

- а) Городец
- б) Хохлома
- в) Гжель



17. Выберите правильный ответ. С какой целью наши предки использовали выпивку?

- а) передачи информации
- б) обработки информации
- в) хранения информации
- г) защиты информации

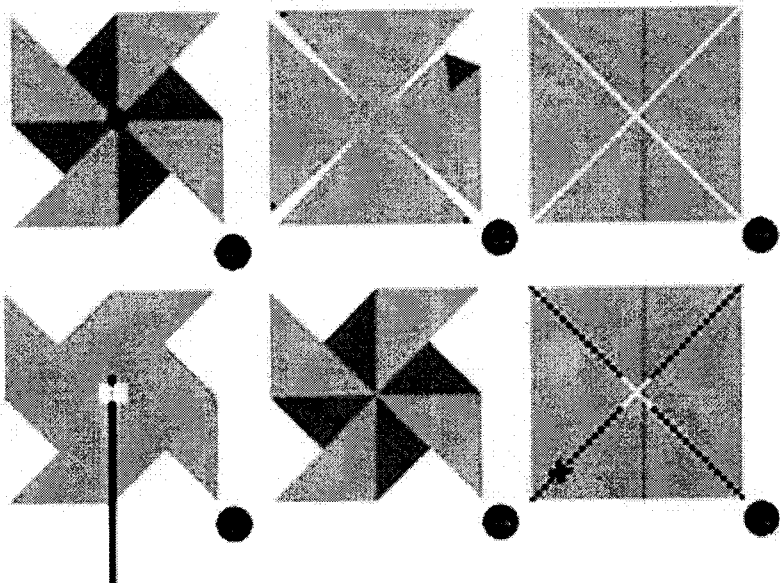


18. Выберите правильный ответ. Как называли субкультуру 1940–60-х годов в СССР, представители которой отдавали предпочтение экстравагантным нарядам?

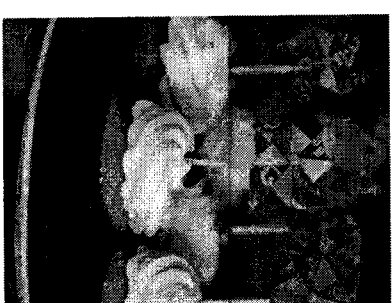
- а) Рокеры
- б) Стиляги
- в) Хиппи
- г) Риветхеды



Шифр участника
13-77



Шифр участника
13-77



Последовательность выполнения украшения:

- Вырезать из цветной бумаги квадрат размером 7,5 x 7,5 см.
- Определить диагонали в квадрате.
- Сделать разрезы по диагоналям от углов, не доходя до центра 0,5 см.
- Получившиеся части после разрезания загнуть через одну к центру, закрепив их скотчем или клеем.
- Украсить место крепления декором.
- Готовую вертушку приклеить на шпажку с помощью полоски цветной бумаги.
- Украшение готово!

**Карта пооперационного контроля к практической работе
по механической обработке швейного изделия или узла
«Обработка круглой кокетки накладным швом»**

| № п/п | Критерии оценки | Количество баллов | Максималь- ный балл |
|-------------------------|--|----------------------|------------------------|
| | Технические условия на изготовление изделия | | 10 |
| 1 | Соответствие размеров готового изделия заданным параметрам (шаблону) (+/-0,5 см) | 1,5 | 1,5 |
| 2 | Определение лицевой стороны ткани (да/нет) | 1 | 1 |
| 3 | Ширина обтачки 2,5 см (+/-0,2 см) | 1 | 1 |
| 4 | Ширина шва обтачивания кокетки обтачкой 0,5-0,7 см (+/- 0,1 см) | 1,5 | 1,5 |
| 5 | Выполнение канта (0,1-0,2 см) из кокетки вдоль шва обтачивания (да/нет) | 1 | 2 |
| 6 | Ширина шва настрачивания кокетки на основную деталь 1,5 см. (+/- 0,1 см) | 1 | 2,5 |
| 7 | Выполнение влажно-тепловой обработки (да/нет) | 0,5 | 0,5 |
| | Характер оформления изделия декором | | 5 |
| 8 | Выполнение декоративных элементов - (да/нет) | 2,5 | 2,5 |
| 9 | Аккуратность выполнения (да/нет) | 1,5 | 1,5 |
| 10 | Организация рабочего места – соблюдение правил безопасного труда (да/нет) | 0,5 | 0,5 |
| 11 | Наличие рабочей формы (да/нет) | 0,5 | 0,5 |
| Сумма набранных баллов: | | 10,5 | 15 |

Подпись члена жюри

[Подпись]

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>В 9 классе: формирование представлений о преимуществах обучения как в организациях высшего образования (ВО, вузы), так и в организациях среднего профессионального образования (СПО).</p> <p>Актуализация представлений о возможных профессиональных направлениях для учащихся. Повышение познавательного интереса к философии выбора и построению своей персональной карьерной траектории развития.</p> | <p>Просмотр видеороликов о видах образования, профессиях и др. Участие в дискуссиях и обсуждениях. Заполнение и анализ анкет-подсказок. Участие в играх и упражнениях. На занятиях учащиеся смогут узнать на реальных примерах (1 час):</p> <ul style="list-style-type: none"> – как стать специалистом того или иного направления; – как работает система получения профессионального образования; – о базовом наборе качеств и навыков, необходимых в той или иной образовательной траектории; – какие перспективы открывает любое направление после получения профессионального или высшего образования. |
|--|--|---|--|